

STRU MENTI E CONTES TI PER L' ARTETE RAPIA.

Interventi di ricercatori e professionisti della relazione
d'aiuto selezionati da Rosalba Semeraro per Magenes
Editoriale.

VITA MORTE E ALTRE RISORSE

NOVEMBRE 2019

In che modo si può ricucire il legame fra vita e morte e ristabilire il dato naturale che la vita contiene la morte?

Attraverso le artiterapie si recupera la dimensione corale del lutto e si attinge ai processi di creatività che consentono di ricucire il filo della propria esistenza dopo una perdita irrevocabile.

Le persone bloccate in un lutto complicato possono trarre beneficio dal riverbero delle narrazioni altrui. Attraverso l'identificazione o la presa di distanza dal modo in cui ognuno reagisce alla perdita è possibile individuare una propria strategia per affrontare il lutto: parole che risuonano, colori che si sposano, gesti, suoni e movimenti che diventano musica e danza consentono il fiorire di nuove forme di resilienza.



Pagine: 244

Editore: Magenes (Milano)

LA COLLANA



BLUCARMINIO è un colore insolito, generato da colori noti; è metafora dei processi di cambiamento che le artiterapie riescono ad attivare: qui ognuno è chiamato ad operare la propria sintesi per giungere ad un risultato nuovo e personale nella gestione di problemi, conflitti e difficoltà.

VISIONE Materiali editoriali che nascono dall'esperienza di psicologi, terapeuti e altre figure della relazione d'aiuto. Ogni pubblicazione fornisce strumenti pratici per i vari setting e un solido aggancio ai modelli teorico-scientifici più recenti.

TARGET La collana si rivolge agli operatori della relazione d'aiuto: psicologi, psicoterapeuti, arteterapeuti, personale sanitario, insegnanti ed educatori, oltre agli studenti delle discipline correlate. La nostra scelta riguardo la fruibilità del linguaggio rende ogni volume adatto anche ad un'utenza non specializzata.



DIRETTORE EDITORIALE
ROSALBA SEMERARO

Psicologa, psicodiagnosta e arteterapeuta specializzata in analisi della domanda, coniuga le tecniche di arteterapia con il modello dell'assessment condiviso. Si occupa di formazione in ambito sanitario e scolastico e di ricerca sui temi della qualità dell'immagine corporea.

Attraverso i rituali sacri e l'arte in tutte le sue forme l'umanità ha sempre fatto fronte al lutto con una modalità corale che oggi, in occidente, sembra essersi smarrita. Così comincia **Vita Morte e altre Risorse**; si parla di lutto complicato e degli strumenti per diagnosticarlo, di esperienze e tecniche operative ideate o perfezionate da diversi professionisti della relazione d'aiuto: psicologi, medici, educatori, con un occhio di riguardo verso quelle suggestioni derivanti

da luoghi, simboli e archetipi già presenti nella storia dell'umanità. Un **corpus ricco e articolato di interventi** che ogni operatore può inserire nel proprio setting, individuale o di gruppo. Contiene **15 capitoli affidati ad autori diversi**, tra cui nomi di rilevanza internazionale. I modelli di riferimento sono frutto della ricerca più avanzata in tema di elaborazione del lutto attraverso le artiterapie.

INDICE

IL CORPO DELLA MORTE

La morte tra scienza, cultura e legge nelle riflessioni di un "medico dei morti"

Patrizia Morbini

MORTE, SOCIETÀ E ARCHITETTURA IN OCCIDENTE

Una lettura attraverso il cambiamento del ruolo della morte e del suo mistero nel contemporaneo

Alberto Barranco di Valdivieso

GEOGRAFIE DELL'ALDILÀ

Gian Vittorio Avondo

APPUNTI SU VITA E MORTE NELLE ARTI FIGURATIVE

Mario Raciti

OLTRE LE FASI

Prospettive recenti nella clinica del lutto

Rosalba Semeraro

IL LUTTO E LE SUE DECLINAZIONI

Strumenti per la valutazione del lutto complicato

Alessia Vilei

L'EMDR E IL LUTTO TRAUMATICO

Luca Giacci

DALL'INDICIBILE AL DICIBILE

Le artiterapie nella clinica del lutto

Rosalba Semeraro

CHE FARAI QUANDO IL TUO VECCHIO CANE MORIRÀ?

Approcci ericksoniani al dolore del lutto

Eric Greenleaf

LA DRAMMATERAPIA E LA RAPPRESENTAZIONE DELLA PERDITA

Il modello EPR

Cristina Morosi

LA SCRITTURA CREATIVA NELL'ELABORAZIONE DEL LUTTO

Alfredo Cicchinelli

AMORE IN PEZZI

Stefano Vita

DANZATERAPIA, YOGA E FILOSOFIA PER LA PERSONA IN LUTTO

Un nuovo approccio integrato

Valeria Salsi

IL LUTTO DELLE DEE

E la loro rappresentazione

Pamela Antonacci

LA CADUTA DEL MONDO PRESUNTO

Formazione per grief therapist

Rosalba Semeraro



magenes.it

rosalbasemeraro.it

[f.com/blucarminio](https://www.facebook.com/blucarminio)